**ООО «Фестивальное движение «АРТИСТ»**
электронная почта: artistfest@mail.ru
ВКонтакте: https://vk.com/club230143625
тел.: 8-938-456-64-03, 8-995-676-64-03
сайт: artist-fest.ru

# ПОЛОЖЕНИЕ

## II Международного конкурса-фестиваля хореографического искусства

## «ЖИЗНЬ В ТАНЦЕ»

30 апреля – 3 мая 2027 года

г. Санкт-Петербург

*Абсолютный победитель конкурса-фестиваля получает Сертификат на сумму:*
*- 3 000 рублей солист;*
*- 5 000 рублей дуэт;*
*- 10 000 рублей ансамбль;*
*- 15 000 рублей коллектив.*

**ЦЕЛЬ:** выявление и поддержка талантливых исполнителей в различных жанрах хореографического искусства.

**ЗАДАЧИ**:
1) укрепление и расширение творческих и культурных связей, а также Международного сотрудничества;
2) установление новых творческих контактов;
3) содействие творческой самореализации каждого участника конкурса-фестиваля;
4) гармоничное развитие личности с помощью разных видов искусства;
5) обмен творческим опытом между участниками, руководителями и членами жюри;
6) повышение профессионального мастерства руководителей.

**УЧАСТНИКИ:**
Учащиеся по направлению «Хореографическое искусство» танцевальных студий и коллективов Дворцов культуры и других учреждений дополнительного образования любой ведомственной принадлежности, детских музыкальных школ, школ искусств, студенты любых средних и высших учебных заведений, взрослые.

**ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**
**- до 5 лет;**
**- 5-6 лет;**
**- 7-9 лет;**
**- 10-12 лет;**
**- 13-15 лет;**
**-16-19 лет;**
**- 20-25 лет;**
**- 26-30 лет;**
**- 31-40 лет;**
**- взрослая (старше 40 лет);**
**- смешанная.**

**НОМИНАЦИИ:**
- **классический танец;**
- **историко-бытовой танец;**
- **деми-классика;**
- **народный танец;**
- **народно-стилизованный танец;**
- **танцы народов мира;**
- **эстрадный танец**;
- **современный танец** (любые направления);
- **детский танец**;
- **уличный танец;**
- **фламенко;**
- **степ;**
- **хип-хоп;**
- **бальный танец**;
- **шоу;**
- **театр танца;**
- **спортивная гимнастика в танцевально-сценической обработке;**
- **художественная гимнастика в танцевально-сценической обработке;**
- **эстетическая гимнастика;**
- **цирк;**

- **первые шаги** (коллективы, которые занимаются менее 1 года, возраст детей – не старше 9 лет);
- **барабанщицы и мажоретки;**
- **балетмейстерская работа** (как дополнительная номинация в рамках заявленной основной).

**УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

Участники оцениваются по 1 конкурсному номеру продолжительностью строго **до 4-х минут**. Исключение составляет номинация «Театр танца», в которой хронометраж может быть **до 10 минут (превышение хронометража возможно только по согласованию с оргкомитетом и с дополнительной оплатой)**.

Каждый участник (солист, дуэт, малая форма, коллектив) может исполнить 1 номер в основной номинации и несколько номеров в дополнительной номинации (количество дополнительных номинаций согласовывается предварительно с оргкомитетом после подачи заявки).

Основной номинацией считается коллектив. Соло и малые формы – дополнительной. Также возможно выступление в дополнительной номинации коллективом с несколькими танцами от одних и тех же групп.

***Превышение хронометража без предварительного согласования с оргкомитетом не допускается! За превышение хронометража жюри вправе остановить выступление и снять 1 балл.***

**ЖЮРИ**

Жюри конкурса-фестиваля формируется и утверждается оргкомитетом из высококвалифицированных специалистов в области хореографического: профессоров и доцентов высших и средних специальных учебных заведений, Заслуженных работников культуры, Заслуженных артистов, обладателей различных наград и знаков отличия, авторов методических программ и разработок, артистов эстрады, призеров и победителей различных телевизионных танцевальных проектов, балетмейстеров-постановщиков, солистов и экс-солистов театров и государственных ансамблей, судей ОРТО.

**1. Иванов Андрей Валентинович**

Педагог, преподаватель хореографических дисциплин, экс-солист балета Мариинского театра г. Санкт-Петербурга, Лауреат Международных конкурсов

артистов балета, дважды обладатель Высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой Софит», обладатель Высшей театральной премии России «Золотая Маска» за «Лучшую мужскую роль в балетном спектакле», обладатель Почетной грамоты Министерства Культуры РФ и Российского Профсоюза работников Культуры «За большой вклад в развитие культуры», г. Санкт-Петербург.

**2. Ясюк Екатерина Евгеньевна**

Преподаватель кафедры хореографии Белорусского государственного университета культуры и искусств, магистр искусствоведения, член союза белорусских театральных деятелей, соискатель ученой степени кандидата искусствоведения, артист балета Белорусского государственного молодежного театра, Лауреат специальной премии международного фестиваля современной хореографии (IFMC – International Festival Modern Choreography), стажировалась в области современного танца:

Брюссель, Эссен (2018 г.), Рига, Таллин, Хельсинки, Стокгольм (2020 г.), Москва (2024-2025 гг.), г. Минск.

**3. Ишоев Иван Ильич**

Преподаватель современного танца, участник проектов «ТАНЦЫ на ТНТ» (1 и 7 сезоны), участник церемоний Олимпийских и Параолимпийских игр в 2014 г. (г. Сочи), ассистент хореографа на открытии Гран-При «Формула-1» (г. Сочи), участник Ледового шоу Ильи Авербуха «Огни большого города», участник Чемпионата Volga Champ-2025 в составе команды «OMYT» (г. Санкт-Петербург), участник фестиваля «Неделя современного танца» (г. Самара).

Оргкомитет вправе внести изменения в состав жюри.

Жюри наделено правом: делить премии, не присуждать ту или иную премию, присуждать специальные призы по своему усмотрению. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

По результатам конкурсных просмотров жюри определяет победителей и призеров конкурса-фестиваля. Победителям присуждаются звания Лауреатов и Дипломантов в каждой возрастной категории.

**Итоги конкурса-фестиваля публикуются на официальном сайте Фестивального движения «Артист»** не позднее, чем через 2 недели после его окончания и могут быть использованы для начисления баллов при подаче документов в загородные лагеря «Артек» и «Орленок».

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Конкурсные выступления участников оцениваются по следующим критериям: техническое мастерство исполнения, соответствие программы возрасту исполнителей, создание художественного образа, артистизм при исполнении номера, драматургия и композиция исполняемого произведения, оригинальность творческого решения, реквизит и костюмы и др. по 10-балльной системе:

**10 баллов – Гран-При;**
**от 9,9 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;**
**от 8,9 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;**
**от 7,9 до 7,0 баллов – Лауреат 3 степени;**
**от 6,9 до 6,5 баллов – Дипломант 1 степени;**
**от 6,4 до 6,0 баллов – Дипломант 2 степени;**
**от 5,9 до 5,5 баллов – Дипломант 3 степени;**
**5,4 баллов и ниже – Диплом участника.**

## ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

**Все участники и их руководители получают медали от Фестивального движения «АРТИСТ» с логотипом конкурса-фестиваля.**

**Все руководители коллективов и педагоги, указанные в заявке, получают Благодарственные письма и сувениры от оргкомитета.**

В каждой номинации и возрастной категории участникам присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней или Дипломанта I, II, III степеней.

По итогам выступления на Торжественной церемонии награждения участники получают следующие награды:

- солисту вручается Диплом, а также статуэтка с логотипом конкурса-фестиваля;
- дуэту вручается 2 Диплома (каждому участнику), а также 2 награды;
- коллектив награждается Дипломом и кубком (1 Диплом и 1 кубок на коллектив).

Дополнительно каждому участнику творческого коллектива можно заказать именной диплом – **300 рублей/шт**. (по предварительной заявке в оргкомитет, не менее, чем за 2 недели до начала Мероприятия).

**Абсолютный победитель конкурса-фестиваля получает Сертификат на сумму:**
**- 3 000 рублей солист;**
**- 5 000 рублей дуэт;**
**- 10 000 рублей ансамбль;**
**- 15 000 рублей коллектив.**

Сертификат можно использовать для оплаты любого последующего конкурса, организатором которого является **Фестивальное движение «АРТИСТ». Срок действия Сертификата не ограничен.**

***Все Лауреаты 1 степени, а также обладатели Гран-при будут приглашены на Супер-финал, который состоится 26-29 октября 2027 г. в г. Санкт-Петербурге. Победители Супер-финала получат денежные Сертификаты общей суммой 300 000 рублей, бесплатные путевки на Международные конкурсы ФД «АРТИСТ», а также специальные призы от членов жюри и оргкомитета!***

Награждение проводится после окончания конкурсной программы в день конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

На награждение на сцену выходят по 3-5 представителей от каждого номера в костюмах.

**МАСТЕР-КЛАССЫ**

**В рамках конкурса-фестиваля предусмотрены практические мастер-классы для детей (индивидуально для каждой группы) по 60-90 минут. Рекомендуемое количество – 20- 35 человек в одной группе.**

**1. Тема класса: «Архитектура танца: тело, пространство, объект»**

Фокус: «Взаимодействие с окружающей средой и превращение не-сцены в перформансное пространство».

Проводит: Ишоев Иван Ильич, преподаватель современного танца, г. Краснодар, г. СПб.

Стоимость: 1 000 рублей с человека (не менее 20 человек).

**2. Темы классов:**

**- «Партнеринг в современном танце»;**

**- «Техника партера в современном танце»;**

**- «Базовые элементы современного танца»;**

**- «Импровизация и работа с пространством»** и др. (под индивидуальный запрос).

Проводит: Ясюк Екатерина Евгеневна, преподаватель кафедры хореографии Белорусского государственного университета культуры и искусств, г. Минск.

Стоимость: 1 000 рублей с человека (не менее 20 человек).

**3. Тема класса: «Основы вращения в классическом танце»**

Проводит: Иванов Андрей Валентинович, экс-солист Мариинского театра, г. СПб.

Стоимость: 750 рублей с человека (не менее 20 человек).

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ С ПРОЖИВАНИЕМ**

**Стоимость программы поездки составляет 13 500 рублей с человека. В стоимость входит: проживание (4 дня/3 ночи) в гостинице «Космос Пулковская Санкт-Петербург» 4* (Площадь Победы, 1), питание – завтрак («шведский стол»),** посещение конкурсных прослушиваний и Гала-концерта, участие в одной номинации и возрастной группе в составе коллектива (кроме солистов, малых форм и номинации «Театр танца»).

При размещении **на доп.месте стоимость 12 000 рублей** (количество еврораскладушек ограничено).

Также возможно размещение **ребенка 6-11 лет без места** на одной кровати с мамой (третьим в номере), оплата для такого ребенка составит **7 000 рублей** (без места, с питанием завтрак «шведский стол»).

Размещение детей до 5 лет включительно без места бесплатно.

Доплата за 1-местное размещение составляет **3 000 рублей** с человека в сутки (строго под запрос в оргкомитет).

Стоимость доп.суток с завтраком **3 500 рублей** с человека при 2-3-х местном размещении (строго под запрос).

**Каждое 16-е место бесплатно (схема 15+1).**

Форма списка для гостиницы высылается после подачи заявки.

**Конкурсные прослушивания проходят в Конгресс-зале гостиницы!**

**В оргкомитете также Вы можете заказать обеды и ужины в формате «шведский стол» (стоимость 1 400 рублей).**

**Организационный взнос (основная и дополнительная номинации) оплачивается дополнительно*:**

- **соло – 2 500 рублей;**

- **дуэт и малая форма (3-5 человек) – 3 000 рублей;**
- **театр танца – 6 000 рублей;**
- **участие в дополнительной номинации в составе коллектива – 6 000 рублей за танец.**

**** Для лиц с ОВЗ предусмотрено бесплатное участие в основной номинации и 50% скидка на оплату дополнительной номинации.***

**Оплата производится 2-3 частями** (первая оплата – в течение 2-х недель с момента заключения Договора, вторая и третья части – по договоренности с оргкомитетом, желательно внести всю сумму полностью за месяц до начала конкурса-фестиваля).

**Действует система раннего бронирования: при оплате первой части стоимость договора (30%) до 30 октября 2026 г. предусмотрена скидка 300 рублей с каждой платной путевки!**

## ТРАНСПОРТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Для коллективов численностью более 30 человек стоимость **трансфера составляет 1 800 рублей с человека за 2 поездки** (ж/д вокзал – гостиница – ж/д вокзал или гостиница – конкурсная площадка - гостиница), для коллективов меньшей численностью стоимость рассчитывается индивидуально.

Стоимость трансфера в Аэропорт для организованных групп численностью более 30 человек составляет **2 000 рублей** с человека за 2 поездки (Аэропорт – гостиница – Аэропорт).

**Стоимость обзорной экскурсии, связанной с трансфером** (в день приезда или отъезда), оплачивается дополнительно **по 500 рублей с человека** (цена действительна для групп от 30 человек, для групп меньшего количества рассчитывается индивидуально).

Заявки на трансфер принимаются не позднее, чем за 2 недели до начала конкурса-фестиваля (форма для ГИБДД высылается по запросу, в ней обязательно указываются паспортные данные руководителя полностью, вместе с пропиской).

*В оргкомитете Вы можете заказать интересную и познавательную **экскурсионную программу** (выезд в Царское село с посещением Екатерининского дворца и янтарной комнаты, Павловский дворец, Петропавловская крепость, Петергоф, разводные мосты, Юсуповский дворец, Гатчина, пешеходные интерактивные экскурсии, авторские квесты и т.д., высылаются после подачи заявки, под запрос в оргкомитет).*

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ МЕСТНЫХ УЧАСТНИКОВ*
**(из Ленинградской области и г. Санкт-Петербурга, без проживания в гостинице):**

- **соло – 3 500 / 3 000 рублей (основная / дополнительная номинации);**
- **дуэт и малая форма (3-5 человек) – 5 000 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **коллектив (от 6 до 10 человек) – 850 рублей с человека (основная номинация);**
- **коллектив (11-19 человек) – 800 рублей с человека (основная номинация);**
- **коллектив (от 20 человек и более) – 750 рублей с человека, но не более 25 000 рублей (основная номинация);**
- **участие в дополнительной номинации в составе коллектива – 6 000 рублей за танец.**
- **театр танца – 8 000 рублей (основная и дополнительная номинации).**

**** Для лиц с ОВЗ предусмотрено бесплатное участие в основной номинации и 50% скидка на оплату дополнительной номинации.***

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Отправляя заявку, Вы автоматически даете согласие на обработку персональных данных. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от местных участников.

Всем участникам конкурса-фестиваля накануне конкурсных прослушиваний оргкомитет предоставляет репетицию в формате «Разметка сцены» (не более 1 минуты на танец, не более 3-х минут на спектакль).

Фонограммы конкурсного выступления принимаются только по электронной почте заранее в сроки, установленные оргкомитетом (после первой рассылки программы). Название фонограммы должно соответствовать названию конкурсного номера.

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**
**(Оргкомитет вправе внести изменения в программу)**

**1 ДЕНЬ**
Прибытие творческих делегаций на ж/д вокзал или в Аэропорт.
Обзорная экскурсия и трансфер в гостиницу * (за дополнительную оплату, примерно 3 часа).
Заселение в гостиницу после 15:00.
Организационное собрание руководителей коллективов с оргкомитетом (по индивидуальному графику).
12.30-15.30 Обед * (за дополнительную оплату).
18.00-21.00 Ужин * (за дополнительную оплату).

**2 ДЕНЬ**
07.00-10.00 Завтрак в гостинице («шведский стол»).
Свободный день. Дополнительная экскурсионная программа (список экскурсий и квестов высылается по запросу в оргкомитет)
12.30-15.30 Обед * (за дополнительную оплату).
18.00-21.00 Ужин * (за дополнительную оплату).
Мастер-классы* (за дополнительную оплату).

**3 ДЕНЬ**
07.00-10.00 Завтрак в гостинице («шведский стол»).
Конкурсная программа (в Конгресс-зале гостиницы «Космос Пулковская»):
- *репетиции (по индивидуальному графику);*
- *конкурсные прослушивания;*
- *«круглый стол» для руководителей с членами жюри;*
- *гала-концерт и торжественное награждение участников.*

12.30-15.30 Обед * (за дополнительную оплату).
18.00-21.00 Ужин * (за дополнительную оплату).
Мастер-классы* (за дополнительную оплату).
20.30-22.30 Дискотека.
20.30-22.30 Торжественный фуршет для руководителей.

**4 ДЕНЬ**
Завтрак.
Освобождение номеров до 12:00.
12.30-15.30 Обед * (за дополнительную оплату).
Трансфер на ж/д вокзал или в Аэропорт**

** Малым группам и солистам в/из Аэропорта можно добраться на бесплатном шаттле (график высылается под запрос).

**Заявки на участие в конкурсе-фестивале от иногородних участников с проживанием принимаются до 1 апреля 2027 года, от местных участников – до 15 апреля 2027 г. по электронной почте artistfest@mail.ru, с официального сайта www.artist-fest.ru. Оргкомитет вправе закрыть прием заявок досрочно.**

**ОРГКОМИТЕТ**

**ООО «Фестивальное движение «АРТИСТ», тел. 8-938-456-64-03**
**Почта: artistfest@mail.ru**
**Сайт: www.artist-fest.ru**
**ВКонтакте: https://vk.com/artist_fest_rf**