ООО «Фестивальное движение «АРТИСТ»
электронная почта: artistfest@mail.ru
ВКонтакте: https://vk.com/artist_fest_rf
тел.: 8-938-456-64-03, 8-995-676-64-03
сайт: www.artist-fest.ru
телеграм-канал: t.me/artist_fest

ПОЛОЖЕНИЕ СУПЕР-ФИНАЛА
Международных проектов ФД «АРТИСТ»
27-30 октября 2026 года
г. Санкт-Петербург

ЦЕЛЬ: выявление и грантовая поддержка талантливых исполнителей в различных видах искусства.

ПРИЗЫ И ПОДАРКИ:

- **Денежный грант общей суммой 300 000 р.**
- **Бесплатные путёвки на Международные конкурсы и фестивали ФД «АРТИСТ» в 2027 г.**
- **Призы м подарки от ФД «АРТИСТ» каждому!**

УЧАСТНИКИ: Лауреаты 1 степени и обладатели Гран-При Международных конкурсов-фестивалей по итогам 3-х лет (2023-2026 гг.).

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- до 5 лет;
- 5-6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
-16-19 лет;
- 20-25 лет;
- 26-30 лет;
- 31-40 лет;
- взрослая (старше 40 лет);
- смешанная.

НОМИНАЦИИ

1. Хореографическое искусство. Конкурсанты оцениваются по 1 конкурсному номеру в основной номинации и одной возрастной группе (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие с несколькими номерами одних возрастных групп при оплате за каждый последующий номер как за дополнительную номинацию:

- классический танец;
- историко-бытовой танец;
- деми-классика;
- народный танец;
- народно-стилизованный танец;
- танцы народов мира;
- эстрадный танец;
- современный танец (любые направления);
- детский танец;
- уличный танец;
- фламенко;
- степ;
- хип-хоп;
- бальный танец;
- шоу;
- театр танца (хронометраж – до 10 минут);
- спортивная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- художественная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- эстетическая гимнастика;
- цирк;
- первые шаги (коллективы, которые занимаются менее 1 года, возраст детей – не старше 9 лет);
- барабанщицы и мажоретки;
- балетмейстерская работа (как дополнительная номинация в рамках заявленной основной).

2. Вокальное искусство («Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Фольклор»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1 номеру

(хронометраж – до 4-х минут). Допускается участие со вторым номером при оплате дополнительной номинации.

3. Хоровое пение. Хор, Хоровой ансамбль, Вокально-хоровой ансамбль. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

4. Инструментальное искусство («Духовые инструменты», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Вокально-инструментальный ансамбль»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

5. Театральное искусство («Драматический театр», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Театр теней», «Мюзикл», «Театр танца», «Театр песни» и др.). Коллективы показывают отрывок из спектакля, имеющий законченный характер, продолжительностью до 15 минут (превышение хронометража возможно по предварительному согласованию с оргкомитетом при оплате дополнительной номинации).

6. Литературно-музыкальная композиция (хронометраж – до 10 минут).

7. Театр моды. Коллектив в одной возрастной категории оценивается по 1 коллекции в основной номинации (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со следующей коллекцией в этой же возрастной группе.

8. Конкурс костюма (национальный костюм, сценический костюм). Оценивается и оплачивается как дополнительная номинация в рамках основной.

9. Художественное слово (поэзия, проза, авторское произведение). Конкурсанты оцениваются по 1 произведению (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со вторым произведением.

10. ИЗО и ДПИ. Конкурсант оценивается по 1-2 работам в одной номинации.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Каждый финалист (солист, дуэт, малая форма, коллектив) может исполнить 1 номер (или 1-2 номера подряд в номинациях «Инструментальное искусство» и «Хоровое пение») в основной номинации и несколько номеров в дополнительных номинациях (количество дополнительных номинаций согласовывается предварительно с оргкомитетом после подачи заявки).

Основной номинацией считается коллектив. Соло и малые формы – дополнительной. Также возможно выступление в дополнительной номинации коллективом с несколькими танцами от одних и тех же групп.

Превышение хронометража без предварительного согласования с оргкомитетом не допускается! За превышение хронометража жюри вправе остановить выступление и снять 1 балл.

ЖЮРИ

Жюри Супер-финала формируется и утверждается оргкомитетом из высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства: профессоров и доцентов высших и средних музыкальных учебных заведений, Заслуженных работников культуры, Заслуженных артистов, обладателей различных наград и знаков отличия, авторов методических программ и разработок, призеров и победителей телевизионных программ, артистов.

Жюри наделено правом: делить премии, не присуждать ту или иную премию, присуждать специальные призы по своему усмотрению. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

По результатам конкурсных просмотров жюри определяет победителей и призеров Супер-финала.

Итоги публикуются на официальном сайте Фестивального движения «Артист» не позднее, чем через 2 недели после окончания проекта и могут быть использованы для начисления баллов при подаче документов в загородные лагеря «Артек» и «Орленок».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Конкурсные выступления оцениваются по следующим критериям: техническое мастерство исполнения, соответствие программы возрасту исполнителей, создание художественного образа, артистизм при исполнении номера, драматургия и композиция исполняемого произведения, оригинальность творческого решения, реквизит и костюмы и др. по 10-балльной системе:

10 баллов – Гран-При;
от 9,9 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;
от 8,9 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;
от 7,9 до 7,0 баллов – Лауреат 3 степени;
от 6,9 до 6,5 баллов – Дипломант 1 степени;
от 6,4 до 6,0 баллов – Дипломант 2 степени;
от 5,9 до 5,5 баллов – Дипломант 3 степени;
5,4 баллов и ниже – Диплом участника.

Голосование Супер-финала открытое.

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

Все участники получают специальные медали от Фестивального движения «АРТИСТ» с логотипом Супер-финала, именные бейджи с фотографией, а руководители – специальные фирменные сувениры и буклеты.

В каждой номинации и возрастной категории финалистам присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней. Обладатели Гран-При выявляются по единогласному решению жюри из конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов.

По итогам выступления на Торжественной церемонии награждения финалисты получают следующие награды:

- солисту вручается Диплом, а также статуэтка с логотипом конкурса-фестиваля;
- дуэту вручается 2 Диплома (каждому участнику), а также 2 награды;
- коллектив награждается Дипломом и кубком (1 Диплом и 1 кубок на коллектив).

Все руководители коллективов и педагоги, указанные в заявке, получают Благодарственные письма за подготовку Лауреатов.

Обладатели Гран-При делят общий призовой фонд в размере **300 000 рублей** и награждаются денежными Сертификатами (срок действия Сертификата не ограничен, он может быть потрачен на оплату любого конкурса-фестиваля ФД «АРТИСТ»).

Таже по решению жюри предусмотрены **специальные призы и бесплатные путевки** на Международные проекты ФД «АРТИСТ» в 2027 г.

Награждение проводится в определенный день программы. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

На награждение на сцену выходят по 3-5 представителей от каждого номера в костюмах.

В оргкомитете можно дополнительно заказать именные дипломы для каждого участника в составе коллектива (300 рублей), а также кубки (28 см – 1 500 рублей, 35 см – 2 500 рублей).

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ С ПРОЖИВАНИЕМ

Стоимость программы поездки составляет 13 000 рублей с человека. В стоимость входит: проживание (4 дня/3 ночи) в гостинице «Космос Пулковская Санкт-Петербург» 4* (Площадь Победы, 1), питание – завтрак («шведский стол»), посещение конкурсных прослушиваний и Гала-концерта, участие в одной номинации и возрастной группе (только для Лауреатов проектов ФД «АРТИСТ», для Лауреатов 1 степени Международных конкурсов-фестивалей других оргкомитетов участие в основной номинации оплачивается дополнительно).

При размещении **на доп.месте стоимость 12 000 рублей** (количество еврораскладушек ограничено).

Также возможно размещение **ребенка 6-11 лет без места** на одной кровати с мамой (третьим в номере), оплата для такого ребенка составит **7 500 рублей** (без места, с питанием завтрак «шведский стол»).

Размещение детей до 5 лет включительно без места бесплатно.

Доплата за 1-местное размещение составляет **3 000 рублей с человека в сутки** (строго под запрос в оргкомитет).

Стоимость доп.суток **3 500 рублей с человека** (при 2-3-х местном размещении с завтраками).

Каждое 16-е место бесплатно (схема 15+1).

Форма списка для гостиницы высылается после подачи заявки.

Конкурсные прослушивания проходят в Конгресс-зале гостиницы!

В оргкомитете также Вы можете заказать обеды и ужины в формате «шведский стол» (стоимость - от 1 200 рублей).

Участие в дополнительной номинации*:

- **соло – 3 500 рублей;**
- **дуэт, трио – 5 000 рублей;**
- **малая форма (4-5 человек) – 1 200 рублей с человека;**
- **участие в составе коллектива – 8 000 рублей за танец;**
- **театр танца, ЛМК – 10 000 рублей;**
- **театральное искусство – 20 000 рублей.**

**** Для лиц с ОВЗ предусмотрено бесплатное участие в основной номинации (соло) и 50% скидка на оплату дополнительной номинации.***

Оплата производится 2-3 частями (первая оплата – в течение 2-х недель с момента заключения Договора, вторая и третья части – по договоренности с оргкомитетом, желательно внести всю сумму полностью за месяц до начала конкурса-фестиваля).

ТРАНСПОРТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Для коллективов численностью более 30 человек стоимость **трансфера составляет 2 000 рублей с человека за 2 поездки** (ж/д вокзал – гостиница – ж/д вокзал или гостиница – конкурсная площадка - гостиница), для коллективов меньшей численностью стоимость рассчитывается индивидуально.

Стоимость трансфера в Аэропорт для организованных групп численностью более 30 человек составляет 2 200 рублей с человека за 2 поездки (Аэропорт – гостиница – Аэропорт).

Стоимость обзорной экскурсии, связанной с трансфером (в день приезда или отъезда), оплачивается дополнительно **по 450 рублей с человека** (цена действительна для групп от 30 человек, для групп меньшего количества рассчитывается индивидуально).

Заявки на трансфер принимаются не позднее, чем за 2 недели до начала конкурса-фестиваля (форма для ГИБДД высылается по запросу, в ней обязательно указываются паспортные данные руководителя полностью, вместе с пропиской).

*В оргкомитете Вы можете заказать интересную и познавательную **экскурсионную программу** (выезд в Царское село с посещением Екатерининского дворца и янтарной комнаты, Павловский дворец, Петропавловская крепость, Юсуповский дворец, Гатчину, а также пешеходные интерактивные экскурсии, авторские квесты и т.д., высылаются после подачи заявки, под запрос в оргкомитет).*

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ МЕСТНЫХ УЧАСТНИКОВ*

(из Ленинградской области и г. Санкт-Петербурга, без проживания в гостинице):

- **соло – 4 000 / 3 500 рублей (основная / дополнительная номинации);**
- **дуэт – 5 000 рублей (основная / дополнительная номинации);**
- **малая форма (3-5 человек) – 1 500 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **коллектив (от 6 до 10 человек) – 950 рублей с человека (основная номинация);**
- **коллектив (11-19 человек) – 850 рублей с человека (основная номинация);**
- **коллектив (от 20 человек и более) – 750 рублей с человека, но не более 30 000 рублей (основная номинация);**
- **участие в дополнительной номинации в составе коллектива – 8 000 рублей за танец.**

- **театр танца, литературно-музыкальная композиция – 10 000 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **театр – 20 000 рублей (основная и дополнительная номинации).**

**** Для лиц с ОВЗ предусмотрено бесплатное участие в основной номинации (соло) и 50% скидка на оплату дополнительной номинации.***

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Отправляя заявку, Вы автоматически даете согласие на обработку персональных данных. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от местных участников.

Всем участникам конкурса-фестиваля накануне конкурсных прослушиваний оргкомитет предоставляет репетицию в формате «Разметка сцены» (не более 1 минуты на танец, не более 3-х минут на спектакль или дефиле), либо в формате «Акустическая репетиция» (в номинации «Вокальное искусство» солистом исполняется начало куплета, дуэтам, хорам и ансамблям разрешено пропеть куплет полностью и часть припева; в номинации «Инструментальное искусство» - 2 минуты на участника).

Фонограммы конкурсного выступления принимаются только по электронной почте заранее в сроки, установленные оргкомитетом (после первой рассылки программы). Название фонограммы должно соответствовать названию конкурсного номера.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

1 ДЕНЬ

Прибытие творческих делегаций на ж/д вокзал или в Аэропорт.
Обзорная экскурсия и трансфер в гостиницу (примерно 3 часа).
Заселение в гостиницу после 15:00.
Организационное собрание руководителей коллективов с оргкомитетом (по индивидуальному графику).
12.30-15.30 Обед * (за дополнительную оплату).
18.00-21.00 Ужин * (за дополнительную оплату).

2 ДЕНЬ

07.00-10.00 Завтрак в гостинице («шведский стол»).
08.00-20.00 Конкурсная программа (в Конгресс-зале гостиницы «Космос Пулковская»):
- репетиции (по индивидуальному графику);
- конкурсные прослушивания (по номинациям);
- «круглый стол» для руководителей с членами жюри;
- гала-концерт и торжественное награждение участников.

Дополнительная экскурсионная программа (список экскурсий и квестов высылается по запросу в оргкомитет)
12.30-15.30 Обед * (за дополнительную оплату).
18.00-21.00 Ужин * (за дополнительную оплату).

3 ДЕНЬ

07.00-10.00 Завтрак в гостинице («шведский стол»).
08.00-10.00 Репетиция Закрытия Супер-финала.
10.00-14.00 Гала-концерт. Торжественное награждение финалистов. Вручение Гран-При и специальных призов.
Дополнительная экскурсионная программа (список экскурсий и квестов высылается по запросу в оргкомитет)
12.30-15.30 Обед * (за дополнительную оплату).
18.00-21.00 Ужин * (за дополнительную оплату).
20.00-22.30 Дискотека для детей в фойе Конгресс-зала (с ведущим).

20.00-23.00 Банкет для руководителей в ресторане возле Конгресс-зала (с ведущим и живой музыкой).

4 ДЕНЬ
Завтрак.
Освобождение номеров до 12:00.
12.30-15.30 Обед * (за дополнительную оплату).
Дополнительная экскурсионная программа (список экскурсий и квестов высылается по запросу в оргкомитет)
Трансфер на ж/д вокзал или в Аэропорт**

** Малым группам и солистам в/из Аэропорта можно добраться на бесплатном шаттле (график высылается под запрос).

Заявки на участие в конкурсе-фестивале от иногородних участников с проживанием принимаются до 30 сентября 2026 года, от местных участников – до 10 октября 2026 г. по электронной почте artistfest@mail.ru, с сайта artist-fest.ru, тел. 8-938-456-64-03 (Фестивальное движение «АРТИСТ»).

Оргкомитет вправе досрочно закрыть прием заявок, если программа набрана.

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе-фестивале
_____*(название)*_____

Даты проведения, город _____

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ					
(Информация, указанная в Заявке, будет отражена в программе и дипломе)					
Название коллектива (ансамбля) / ФИО участника (у солистов, дуэтов и малых форм)					
Общее количество выступающих					
ФИО руководителей и педагогов коллектива, должность (концертмейстер, хореограф, преподаватель, педагог и т.д.)					
ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ (у коллектива)			**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ (у солиста)**		
Название номера, хронометраж	Номинация (по Положению)	Возрастная группа (по Положению)	Название номера, хронометраж	Номинация (по Положению)	Возрастная группа (по Положению)
ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ					
Учреждение (организация), в котором занимается коллектив (участник)			-		
Адрес учреждения (с указанием города), контактные телефоны, e-mail					
КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ					
Контактное лицо (руководитель или представитель коллектива или участника)					
Мобильный телефон, e-mail контактного лица					
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ					
Технические требования к выступлению (количество микрофонов, стоек, стульев и т.д.)					
Общее количество бронируемых мест в гостинице (цифрой) **После подачи заявки форма списка для гостиницы высылается дополнительно*					
Необходимость трансфера (есть / нет) **После подачи заявки форма списка для ГИБДД высылается дополнительно*					
ФИО (с указанием паспортных данных для заключения Договора) или реквизиты плательщика					
Согласие на обработку персональных данных и фото-видеосъемку на конкурсе-фестивале (да/нет)					
Согласие на рассылку по эл. почте и ВК (да/нет)					

Заявки высылать на электронную почту artistfest@mail.ru