ООО «Фестивальное движение «АРТИСТ»
электронная почта: artistfest@mail.ru
ВКонтакте: https://vk.com/artist_fest_rf
тел.: 8-938-456-64-03, 8-995-676-64-03
сайт: www.artist-fest.ru
телеграм-канал: t.me/artist_fest

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного многожанрового конкурса-фестиваля

«КАЗАНСКИЙ СУВЕНИР»

3-6 августа 2026 года, г. Казань

Абсолютный победитель конкурса-фестиваля получает Сертификат на сумму:
- 3 000 рублей солист;
- 5 000 рублей дуэт;
- 10 000 рублей ансамбль;
- 15 000 рублей коллектив.

ЦЕЛЬ: выявление и поддержка талантливых исполнителей в области разных видов искусства.

ЗАДАЧИ:
1) укрепление и расширение творческих и культурных связей, а также Международного сотрудничества;
2) установление новых творческих контактов;
3) содействие творческой самореализации каждого участника конкурса-фестиваля;
4) гармоничное развитие личности средствами искусства;
5) обмен творческим опытом между участниками, руководителями и членами жюри;
6) повышение профессионального мастерства руководителей.

УЧАСТНИКИ

Категория «Профи»

1. Учащиеся детских музыкальных, художественных, хореографических, театральных школ и всех отделений детских школ искусств, а также специализированных колледжей и лицеев городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших профессиональных образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья по направлениям: «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».
3. Преподаватели и педагоги детских музыкальных, художественных, театральных, хореографических школ, детских школ искусств, Домов культуры, колледжей, лицеев, ВУЗов и др., имеющие оконченное профильное образование.
4. Взрослые, имеющие оконченное профильное образование (музыкальное, хореографическое, театральное, художественное).

Категория «Классик»

1. Учащиеся Домов культуры, средних общеобразовательных школ, студий, клубов и других учреждений дополнительного образования любой ведомственной принадлежности городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья, чьей будущей специальностью не является «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».
3. Взрослые без специального оконченного высшего или среднего профильного (музыкального, театрального, хореографического или художественного) образования.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- до 5 лет;
- 5-6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
-16-19 лет;
- 20-25 лет;
- 26-30 лет;
- 31-40 лет;
- взрослая (старше 40 лет);
- смешанная.

НОМИНАЦИИ

1. Хореографическое искусство. Конкурсанты оцениваются по 1 конкурсному номеру в основной номинации и одной возрастной группе (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие с несколькими номерами одних возрастных групп при оплате за каждый последующий номер как за дополнительную номинацию:

- классический танец;
- историко-бытовой танец;
- деми-классика;
- народный танец;
- народно-стилизованный танец;
- танцы народов мира;
- эстрадный танец;
- современный танец (любые направления);
- детский танец;
- уличный танец;
- фламенко;
- степ;
- хип-хоп;
- бальный танец;
- шоу;
- театр танца (хронометраж – до 10 минут);
- спортивная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- художественная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- эстетическая гимнастика;
- цирк;
- первые шаги (коллективы, которые занимаются менее 1 года, возраст детей – не старше 9 лет);
- барабанщицы и мажоретки;
- балетмейстерская работа (как дополнительная номинация в рамках заявленной основной).

2. Вокальное искусство («Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Фольклор»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1 номеру (хронометраж – до 4-х минут). Допускается участие со вторым номером при оплате дополнительной номинации.

3. Хоровое пение. Хор, Хоровой ансамбль, Вокально-хоровой ансамбль. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

4. Инструментальное искусство («Духовые инструменты», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Фортепиано», «Общее фортепиано»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

5. Театральное искусство («Драматический театр», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Театр теней», «Мюзикл», «Театр танца», «Театр песни» и др.). Коллективы показывают отрывок из спектакля, имеющий законченный характер, продолжительностью до 15 минут (превышение хронометража возможно по предварительному согласованию с оргкомитетом при оплате дополнительной номинации).

6. Литературно-музыкальная композиция (хронометраж – до 10 минут).

7. Театр моды. Коллектив в одной возрастной категории оценивается по 1 коллекции в основной номинации (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со следующей коллекцией в этой же возрастной группе.

8. Конкурс костюма (национальный костюм, сценический костюм). Оценивается и оплачивается как дополнительная номинация в рамках основной.

9. Художественное слово (поэзия, проза, авторское произведение). Конкурсанты оцениваются по 1 произведению (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со вторым произведением.

10. ИЗО и ДПИ. Конкурсант оценивается по 1-2 работам в одной номинации.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Каждый участник (солист, дуэт, малая форма, коллектив) может исполнить 1 номер (или 1-2 номера подряд в номинациях «Инструментальное искусство» и «Хоровое пение») в основной номинации и несколько номеров в дополнительных номинациях (количество дополнительных номинаций согласовывается предварительно с оргкомитетом после подачи заявки).

Основной номинацией считается **коллектив.** Соло и малые формы – дополнительной. Также возможно выступление в дополнительной номинации коллективом с несколькими танцами от одних и тех же групп.

Превышение хронометража без предварительного согласования с оргкомитетом не допускается! За превышение хронометража жюри вправе остановить выступление и снять 1 балл.

ЖЮРИ

Жюри конкурса-фестиваля формируется и утверждается оргкомитетом из высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства: доцентов высших и средних учебных заведений, Заслуженных работников культуры, Заслуженных артистов, обладателей различных наград и знаков отличия, авторов методических программ и разработок, призеров и победителей телевизионных программ, артистов.

Жюри наделено правом: делить премии, не присуждать ту или иную премию, присуждать специальные призы по своему усмотрению. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

По результатам конкурсных просмотров жюри определяет победителей и призеров конкурса-фестиваля. Победителям присуждаются звания Лауреатов и Дипломантов в каждой возрастной категории.

Итоги конкурса-фестиваля публикуются на официальном сайте Фестивального движения «Артист» не позднее, чем через 2 недели после его окончания и могут быть использованы для начисления баллов при подаче документов в загородные лагеря «Артек» и «Орленок».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Конкурсные выступления участников оцениваются по следующим критериям: техническое мастерство исполнения, соответствие программы возрасту исполнителей, создание художественного образа, артистизм при исполнении номера, драматургия и композиция исполняемого произведения, оригинальность творческого решения, реквизит и костюмы и др. по 10-балльной системе:

10 баллов – Гран-При;
от 9,9 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;
от 8,9 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;
от 7,9 до 7,0 баллов – Лауреат 3 степени;
от 6,9 до 6,5 баллов – Дипломант 1 степени;
от 6,4 до 6,0 баллов – Дипломант 2 степени;
от 5,9 до 5,5 баллов – Дипломант 3 степени;
5,4 баллов и ниже – Диплом участника.

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

Все участники и их руководители получают сувениры от Фестивального движения «АРТИСТ» с логотипом конкурса-фестиваля.

В каждой номинации и возрастной категории участникам присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней или Дипломанта I, II, III степеней.

По итогам выступления на Торжественной церемонии награждения участники получают следующие награды:

- солисту вручается Диплом, а также статуэтка с логотипом конкурса-фестиваля;
- дуэту вручается 2 Диплома (каждому участнику), а также 2 награды;
- коллектив награждается Дипломом и кубком (1 Диплом и 1 кубок на коллектив).

Дополнительно каждому участнику творческого коллектива можно заказать медаль с логотипом конкурса-фестиваля – **350 рублей/шт**. или именной Диплом – **250 рублей/шт**. (по предварительной заявке в оргкомитет, не менее, чем за 2 недели до начала Мероприятия).

Все руководители коллективов и педагоги, указанные в заявке, получают Благодарственные письма.

Абсолютный победитель конкурса-фестиваля получает Сертификат на сумму:

- 3 000 рублей солист;
- 5 000 рублей дуэт;
- 10 000 рублей ансамбль;
- 15 000 рублей коллектив.

Сертификат можно использовать для оплаты любого последующего конкурса, организатором которого является **Фестивальное движение «АРТИСТ». Срок действия Сертификата не ограничен.**

Все Лауреаты 1 степени, а также обладатели Гран-при будут приглашены на Супер-финал, который состоится 27-30 октября 2026 г. в г. Санкт-Петербурге. Победители Супер-финала получат денежные Сертификаты общей суммой 300 000 рублей, бесплатные путевки на Международные конкурсы ФД «АРТИСТ», а также выступят в Гала-концерте с артистом эстрады!

Награждение проводится после окончания конкурсной программы в день конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

На награждение на сцену выходят по 3-5 представителей от каждого номера в костюмах.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ С ПРОЖИВАНИЕМ

Каждое 16-е место бесплатно (схема 15+1).

Форма списка для гостиницы высылается после подачи заявки.

1. **Размещение в гостинице «Релита» 4* (ул. Декабристов, 85 г, в шаговой доступности от Дворца бракосочетания, ТЦ «Тандем» и метро).**

Стоимость программы поездки составляет 17 500 рублей с человека. В стоимость входит: проживание (4 дня/3 ночи) в гостинице «Релита» 4* (основные места), питание – завтрак («шведский стол»), посещение фестивальных прослушиваний и Гала-концерта, участие в одной номинации и возрастной группе в составе коллектива (кроме солистов, малых форм и номинаций «Театр танца», «Литературно-музыкальная композиция» и «Театральное искусство»), сувенирная и наградная продукция.

При размещении **на доп.месте (третий человек в номере) стоимость 12 500 рублей** (количество еврораскладушек ограничено).

Доплата за 1-местное размещение составляет 4 500 рублей с человека в сутки (строго под запрос в оргкомитет).

Стоимость доп.суток с завтраком «шведский стол» составляет 5 000 рублей с человека (при 2-х местном размещении, строго под запрос, человеку на доп.месте – 3 000 рублей).

В оргкомитете также Вы можете заказать обеды и ужины в формате «шведский стол» (стоимость 1 250 рублей за одно питание).

2. **Размещение в гостинице «Кристалл» 3* (ул. Рустема Яхина, 8, в шаговой доступности от ж/д вокзала «Казань Пассажирская», радом с «Доброй столовой», где за 250 рублей можно покушать бизнес-ланч или поужинать) или в гостинице «Азалия» 3* (на Нариманова и на Московской, в самом центре города).**

Стоимость программы поездки составляет 16 500 рублей с человека. В стоимость входит: проживание в 2-3-х местных номерах (4 дня/3 ночи) в гостинице «Кристалл» или «Азалия», питание – завтрак («шведский стол» в «Кристалле», «накрытие» в «Азалии»), посещение фестивальных прослушиваний и Гала-концерта, участие в одной номинации и возрастной группе в составе коллектива (кроме солистов, малых форм и номинаций «Театр танца», «Литературно-музыкальная композиция» и «Театральное искусство»), сувенирная и наградная продукция.

При размещении **на доп.месте (четвертый человек в 3-х местном номере) стоимость 13 500 рублей** (количество еврораскладушек ограничено).

Доплата за 1-местное размещение составляет 3 500 рублей с человека в сутки в «Кристалле» и 3 000 рублей в сутки в «Азалии» (строго под запрос в оргкомитет). Возможность доп.суток – под запрос.

Организационный взнос оплачивается дополнительно*:

- **соло – 3 000 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **дуэт и малая форма (3-6 человек) – 4 000 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **коллектив – 5 000 рублей (дополнительная номинация);**
- **театр танца, ЛМК – 8 000 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **театральный коллектив – 10 000 рублей (основная и дополнительная номинации).**

*** Для лиц с ОВЗ предусмотрено бесплатное участие в номинации (соло) и 50% скидка на оплату дополнительной номинации.**

ТРАНСПОРТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Для коллективов численностью более 30 человек стоимость **трансфера составляет 2 500 рублей с человека за 4 поездки** (ж/д вокзал – гостиница – ж/д вокзал и гостиница – конкурсная площадка - гостиница), для коллективов меньшей численностью стоимость рассчитывается индивидуально.

Стоимость трансфера в Аэропорт для организованных групп численностью более 30 человек составляет 3 000 рублей с человека за 4 поездки (Аэропорт – гостиница – Аэропорт, конкурсная площадка).

Стоимость обзорной экскурсии, связанной с трансфером (в день приезда или отъезда), оплачивается дополнительно **по 350 рублей с человека** (цена действительна для групп от 30 человек, для групп меньшего количества рассчитывается индивидуально).

Заявки на трансфер принимаются не позднее, чем за 2 недели до начала конкурса-фестиваля (форма для ГИБДД высылается по запросу, в ней обязательно указываются паспортные данные руководителя полностью, вместе с пропиской).

*В оргкомитете Вы можете заказать также интересную и познавательную **экскурсионную программу**: квест «Сказ татарского Кота» (1 250 руб.), пешеходную экскурсию в Кремль (500 руб.), выезд в Йошкар-Олу (3 000 руб.), Иннополис – город будущего (2 000 руб.), Свияжск (2 200 руб.), экскурсию по вечерней Казани (1 250 руб.) и др. (экскурсии высылаются под запрос).*

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ МЕСТНЫХ УЧАСТНИКОВ*
(из РТ и г. Казани, без проживания в гостинице):

- **соло – 3 000 (основная и дополнительная номинации);**
- **дуэт и малая форма (3-6 человек) – 4 000 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **коллектив (от 7 до 10 человек) – 700 рублей с человека (основная номинация);**
- **коллектив (11-19 человек) – 600 рублей с человека (основная номинация);**
- **коллектив (от 20 человек и более) – 500 рублей с человека, но не более 20 000 рублей (основная номинация);**
- **коллектив – 5 000 рублей за номер (участие в дополнительной номинации);**
- **театр танца, литературно-музыкальная композиция – 8 000 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **театр – 10 000 рублей (основная и дополнительная номинации).**

*** Для лиц с ОВЗ предусмотрено бесплатное участие в номинации (соло) и 50% скидка на оплату дополнительной номинации.**

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Площадка проведения конкурса-фестиваля – ДК им. В.И. Ленина (ул. Копылова, 2а).

Отправляя заявку, Вы автоматически даете согласие на обработку Ваших персональных данных. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет Оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от местных участников.

Всем участникам конкурса-фестиваля накануне конкурсных прослушиваний оргкомитет предоставляет репетицию в формате «Разметка сцены» (не более 1 минуты на танец, не более 3-х минут на спектакль или дефиле), либо в формате «Акустическая репетиция» (в номинации «Вокальное искусство» солистом исполняется начало куплета, дуэтам, хорам и ансамблям разрешено пропеть куплет полностью и часть припева; в номинации «Инструментальное искусство» - 2 минуты на участника).

Фонограммы конкурсного выступления принимаются только по электронной почте заранее в сроки, установленные оргкомитетом (после первой рассылки программы). Название фонограммы должно соответствовать названию конкурсного номера.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

1 ДЕНЬ
Прибытие творческих делегаций.
Дополнительные экскурсии и трансфер по предварительной заявке в оргкомитет.
Заселение в отель после 15:00.
Организационное собрание руководителей коллективов с оргкомитетом по индивидуальному графику.

2 ДЕНЬ
Завтрак.
Разметка сцены или акустические репетиции (по инд. графику).
Конкурсная программа.
«Круглый стол» для руководителей с членами жюри.
Гала-концерт. Торжественное награждение участников.

3 ДЕНЬ
Завтрак.
Дополнительные экскурсии по предварительной заявке в оргкомитет.

4 ДЕНЬ
Завтрак.
Освобождение номеров до 12:00.

Действует система раннего бронирования: при оплате первой части стоимость договора (30-50%) до 15 февраля 2026 г. предусмотрена скидка 300 рублей с каждой платной путевки.

Заявки на участие в конкурсе-фестивале от иногородних участников с проживанием принимаются до 1 июля 2026 года, от местных участников – до 15 июля 2026 г. по электронной почте artistfest@mail.ru, либо с сайта artist-fest.ru. Оргкомитет вправе досрочно закрыть прием заявок при наполнении гостиниц или конкурсной программы.

ОРГКОМИТЕТ

ООО «Фестивальное движение «АРТИСТ», artistfest@mail.ru, тел. 8-938-456-64-03

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе-фестивале
_____*(название)*_____

Даты проведения, город _____

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ					
(Информация, указанная в Заявке, будет отражена в программе и дипломе)					
Название коллектива (ансамбля) / ФИО участника (у солистов, дуэтов и малых форм)					
Общее количество выступающих					
ФИО руководителей и педагогов коллектива, должность (концертмейстер, хореограф, преподаватель, педагог и т.д.)					
ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ (у коллектива)			**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ (у солиста)**		
Название номера, хронометраж	Номинация (по Положению)	Возрастная группа (по Положению)	Название номера, хронометраж	Номинация (по Положению)	Возрастная группа (по Положению)
ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ					
Учреждение (организация), в котором занимается коллектив (участник)			-		
Адрес учреждения (с указанием города), контактные телефоны, e-mail					
КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ					
Контактное лицо (руководитель или представитель коллектива или участника)					
Мобильный телефон, e-mail контактного лица					
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ					
Технические требования к выступлению (количество микрофонов, стоек, стульев и т.д.)					
Общее количество бронируемых мест в гостинице (цифрой) **После подачи заявки форма списка для гостиницы высылается дополнительно*					
Необходимость трансфера (есть / нет) **После подачи заявки форма списка для ГИБДД высылается дополнительно*					
ФИО (с указанием паспортных данных для заключения Договора) или реквизиты плательщика					
Согласие на обработку персональных данных и фото-видеосъемку на конкурсе-фестивале (да/нет)					
Согласие на рассылку по эл. почте и ВК (да/нет)					

Заявки высылать на электронную почту artistfest@mail.ru