ООО «Фестивальное движение «АРТИСТ»
электронная почта: artistfest@mail.ru
ВКонтакте: https://vk.com/artist_fest_rf
тел.: 8-938-456-64-03, 8-995-676-64-03
сайт: www.artist-fest.ru
телеграм-канал: t.me/artist_fest

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного многожанрового конкурса-фестиваля

«СИЯНИЕ ВОСТОКА»

в солнечном Бэйдайхэ, КНР, провинция Хэбэй,
Бохайский залив Желтого моря
****при информационной поддержке Министерства культуры и туризма КНР***

11-17 июня, 18-24 июня, 24-30 июня, 10-16 сентября 2027 года

1 ДЕНЬ:

Встреча в аэропорту г. Пекина
Трансфер в Бэйдайхэ, примерное время в пути 3,5 часа,
1 санитарная остановка, **питание-сухой паёк.**
Размещение в отеле
Обед
По желанию дети смогут посетить бесплатный мастер-класс!!!
Ужин
Первая встреча с морем/флешмоб
Пляжная дискотека
Свободное время, отдых





2 ДЕНЬ:

Завтрак
Репетиции по графику
Обед
Церемония открытия. Показ «визиток» коллективов
Приветствие конкурсантов китайскими детьми (выступление с номером)
Совместный номер под песню «Катюша»
Ужин
Дискотека

3 ДЕНЬ:

Завтрак

Конкурсная программа:

- показ конкурсных номеров;
- «круглый стол»

Обед

Гала-концерт, торжественное награждение участников

Ужин

Дискотека

Свободное время, отдых

4 ДЕНЬ:

Завтрак

ДЕНЬ ВЕЛИКОЙ КИТАЙСКОЙ СТЕНЫ

В этот день мы посетим знаменитый прибрежный парк «Гнездо голубки», название произошло от скалы высотой 20 метров. Издалека она напоминает парящую птицу, в расщелинах, которой, вьют свои гнезда голуби.

Гуляем, делаем красивые фотографии, собираем ракушки.

Обед

Отправление в Музей Великой Китайской стены



Экспозиция музея довольно разнообразная: это карты разных эпох, показывающие, как менялась граница империи.

Модели орудий и других военных приспособлений, которые использовали при обороне.

Образцы кирпичей и строительных материалов, характерных для разных династий.

Интерактивные экраны с видеоматериалами и инфографикой, которые помогают глубже понять историю строительства и значение стены.

Потом вас ожидает подъем на самую верхнюю площадку полукилометровой горы Цзяошань, на которой шестьсот лет назад был расположен военный блокпост для отражения вражеских атак. С вершины горы можно увидеть Бохайский залив, небольшие горные реки и потрясающие горные пейзажи.

Ужин

Свободное время, отдых

5 ДЕНЬ:

Завтрак

Свободное время

Дополнительно можно заказать экскурсию на Стеклянный мост – стоимость 3 500 руб.



Стеклянный мост в Бэйдайхэ находится в ущелье Долголетия. Он выполнен из настоящего стекла толщиной шесть сантиметров.

Прогулка по мосту подарит незабываемые впечатления и возможность насладиться

потрясающими видами на окружающую природу.
Обед
Ужин
Дискотека «пиратская вечеринка»

6 ДЕНЬ:

Завтрак
Свободное время
Дополнительно можно заказать экскурсию в Сафари - парк – стоимость 3 200 руб.



Это уникальный зоопарк, где животные живут в условиях, максимально приближенных к дикой природе, без традиционных клеток. Он расположен в лесопарковой зоне между городами Бэйдайхэ и Циньхуандао и занимает площадь около 334 гектаров, передвижение по парку на специальном мини-поезде.
Парк разделён на несколько тематических зон. Здесь обитают львы, тигры (в том числе редкие белые львы-альбиносы), медведи, жирафы, зебры, олени, обезьяны, кенгуру, фламинго, павлины и другие животные со всего мира.
Обед, Ужин
Дискотека

7 ДЕНЬ:

Завтрак
Сдача номеров.
8:00 отправление в г. Пекин
Обед



Экскурсия в Летний императорский дворец – площадь комплекса составляет 290 га. На территории расположено более 3000 древних сооружений, включая различные башни, мосты и коридоры.
Площадь Тяньанмынь
Олимпийский парк
Ужин (сухой паёк)
Свободное время для шопинга.
Трансфер в аэропорт г. Пекина.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ
Расчёт стоимости фестивального тура продолжительностью 7 дней/6 ночей*
при группе 15+1:
52 000 рублей с человека
42 000 рублей ребенок без места до 7 лет
Каждое 16-е место бесплатно!

Возможно сокращение программы до 5 дней/4 ночей, в этом случае стоимость составит 43 000 рублей с человека.
Также возможны дополнительные сутки (от 4 800 рублей с человека) и экскурсии (Universal Studios Beijing и др.).

- *Стоимость при курсе юаня не более 13 рублей за 1 юань*

В стоимость включено:
- проживание по 2-3 человека в комфортабельных номерах на первой береговой линии гостиницы «Транспортная»;
- трёхразовое питание в формате «шведский стол» по программе;
- транспортное обслуживание по программе;
- трансфер из аэропорта г. Пекина и обратно;
- участие во всех мероприятиях фестиваля;
- фестивальный мерч для участников: памятный значок, паспорт и сертификат участника;
- экскурсия к Великой Китайской стене;
- экскурсия в Императорский дворец в Пекине;
- участие в составе коллектива в одной номинации и возрастной группе (кроме номинаций «Театральное искусство» и солистов).
Постоянное организационное сопровождение во время фестиваля.

**Поможем с оформлением авиабилетов из г. Екатеринбурга, Москвы и Иркутска!*

Дополнительно можно заказать рюкзак и футболку с символикой, стоимость 1 500 рублей.
Именной диплом: 300 рублей (заказывать заранее, как минимум за месяц), кубок с символикой: 1500 рублей.

Организационный взнос (основная и дополнительная номинации) оплачивается дополнительно*:

- **соло – 2 000 рублей;**
- **дуэт и малая форма (3-5 человек) – 4 000 рублей;**
- **театр танца, ЛМК – 6 000 рублей;**
- **театральное искусство – 10 000 рублей;**
- **участие в дополнительной номинации в составе коллектива – 6 000 рублей за танец;**

**** Для лиц с ОВЗ предусмотрено бесплатное участие в основной номинации и 50% скидка на оплату дополнительной номинации.***

Оплата производится 2-3 частями (первая оплата – в течение 2-х недель с момента заключения Договора, вторая и третья части – по договоренности с оргкомитетом, обязательно внести всю сумму полностью за 2 месяца до начала конкурса-фестиваля).

ЦЕЛЬ: выявление и поддержка талантливых исполнителей в различных видах искусства.

ЗАДАЧИ:
1) укрепление и расширение творческих и культурных связей, а также Международного сотрудничества;
2) установление новых творческих контактов;
3) содействие творческой самореализации каждого участника конкурса-фестиваля;
4) гармоничное развитие личности с помощью разных видов искусства;
5) обмен творческим опытом между участниками, руководителями и членами жюри;
6) повышение профессионального мастерства руководителей.

УЧАСТНИКИ

Категория «Профи»

1. Учащиеся детских музыкальных, художественных, хореографических, театральных школ и всех отделений детских школ искусств, а также специализированных колледжей и лицеев городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших профессиональных образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья по направлениям: «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».

3. Преподаватели и педагоги детских музыкальных, художественных, театральных, хореографических школ, детских школ искусств, Домов культуры, колледжей, лицеев, ВУЗов и др., имеющие оконченное профильное образование.
4. Взрослые, имеющие оконченное профильное образование (музыкальное, хореографическое, театральное, художественное).

Категория «Классик»

1. Учащиеся Домов культуры, средних общеобразовательных школ, студий, клубов и других учреждений дополнительного образования любой ведомственной принадлежности городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья, чьей будущей специальностью не является «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».
3. Взрослые без специального оконченного высшего или среднего профильного (музыкального, театрального, хореографического или художественного) образования.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- до 5 лет;
- 5-6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
-16-19 лет;
- 20-25 лет;
- 26-30 лет;
- 31-40 лет;
- взрослая (старше 40 лет);
- смешанная.

НОМИНАЦИИ

1. Хореографическое искусство. Конкурсанты оцениваются по 1 конкурсному номеру в основной номинации и одной возрастной группе (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие с несколькими номерами одних возрастных групп при оплате за каждый последующий номер как за дополнительную номинацию:

- классический танец;
- историко-бытовой танец;
- деми-классика;
- народный танец;
- народно-стилизованный танец;
- танцы народов мира;
- эстрадный танец;
- современный танец (любые направления);
- детский танец;
- уличный танец;
- фламенко;
- степ;
- хип-хоп;
- бальный танец;
- шоу;
- театр танца (хронометраж – до 10 минут);
- спортивная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- художественная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- эстетическая гимнастика;
- цирк;
- первые шаги (коллективы, которые занимаются менее 1 года, возраст детей – не старше 9 лет);
- барабанщицы и мажоретки;
- балетмейстерская работа (как дополнительная номинация в рамках заявленной основной).

2. Вокальное искусство («Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Фольклор»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1 номеру (хронометраж – до 4-х минут). Допускается участие со вторым номером при оплате дополнительной номинации.

3. Хоровое пение. Хор, Хоровой ансамбль, Вокально-хоровой ансамбль. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

4. Инструментальное искусство («Духовые инструменты», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Вокально-инструментальный ансамбль»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

5. Театральное искусство («Драматический театр», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Театр теней», «Мюзикл», «Театр танца», «Театр песни» и др.). Коллективы показывают отрывок из спектакля, имеющий законченный характер, продолжительностью до 15 минут (превышение хронометража возможно по предварительному согласованию с оргкомитетом при оплате дополнительной номинации).

6. Литературно-музыкальная композиция (хронометраж – до 10 минут).

7. Театр моды. Коллектив в одной возрастной категории оценивается по 1 коллекции в основной номинации (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со следующей коллекцией в этой же возрастной группе.

8. Конкурс костюма (национальный костюм, сценический костюм). Оценивается и оплачивается как дополнительная номинация в рамках основной.

9. Художественное слово (поэзия, проза, авторское произведение). Конкурсанты оцениваются по 1 произведению (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со вторым произведением.

10. ИЗО и ДПИ. Конкурсант оценивается по 1-2 работам в одной номинации.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Каждый участник (солист, дуэт, малая форма, коллектив) может исполнить 1 номер (или 1-2 номера подряд в номинациях «Инструментальное искусство» и «Хоровое пение») в основной номинации и несколько номеров в дополнительных номинациях (количество дополнительных номинаций согласовывается предварительно с оргкомитетом после подачи заявки).

Основной номинацией считается коллектив. Соло и малые формы – дополнительной. Также возможно выступление в дополнительной номинации коллективом с несколькими танцами от одних и тех же групп.

Превышение хронометража без предварительного согласования с оргкомитетом не допускается! За превышение хронометража жюри вправе остановить выступление и снять 1 балл.

ЖЮРИ

Жюри конкурса-фестиваля формируется и утверждается оргкомитетом из высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства: профессоров и доцентов высших и средних музыкальных учебных заведений, Заслуженных работников культуры, Заслуженных артистов, обладателей различных наград и знаков отличия, авторов методических программ и разработок, призеров и победителей телевизионных программ, артистов.

Жюри наделено правом: делить премии, не присуждать ту или иную премию, присуждать специальные призы по своему усмотрению. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

По результатам конкурсных просмотров жюри определяет победителей и призеров конкурса-фестиваля. Победителям присуждаются звания Лауреатов и Дипломантов в каждой возрастной категории.

Итоги конкурса-фестиваля публикуются на официальном сайте Фестивального движения «Артист» не позднее, чем через 2 недели после его окончания и могут быть использованы для начисления баллов при подаче документов в загородные лагеря «Артек» и «Орленок».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Конкурсные выступления участников оцениваются по следующим критериям: техническое мастерство исполнения, соответствие программы возрасту исполнителей, создание художественного образа, артистизм при исполнении номера, драматургия и композиция исполняемого произведения, оригинальность творческого решения, реквизит и костюмы и др. по 10-балльной системе:

10 баллов – Гран-При;
от 9,9 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;
от 8,9 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;
от 7,9 до 7,0 баллов – Лауреат 3 степени;
от 6,9 до 6,5 баллов – Дипломант 1 степени;
от 6,4 до 6,0 баллов – Дипломант 2 степени;
от 5,9 до 5,5 баллов – Дипломант 3 степени;
5,4 баллов и ниже – Диплом участника.

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

Все участники получают сувениры с логотипом конкурса-фестиваля: значок, паспорт и сертификат участника. Руководителям вручаются Благодарственные письма.

В каждой номинации и возрастной категории участникам присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней или Дипломанта I, II, III степеней.

По итогам выступления на Торжественной церемонии награждения участники получают следующие награды:

- солисту вручается Диплом, а также статуэтка с логотипом конкурса-фестиваля;
- дуэту вручается 2 Диплома (каждому участнику), а также 2 награды;
- коллектив награждается Дипломом и кубком (1 Диплом и 1 кубок на коллектив).

Абсолютные победители конкурса-фестиваля (Гран-призеры) получают фирменные рюкзаки и футболки с логотипом фестиваля!

Все Лауреаты 1 степени, а также обладатели Гран-при будут приглашены на Супер-финал, который состоится 26-29 октября 2027 г. в г. Санкт-Петербурге. Победители Супер-финала получат денежные Сертификаты общей суммой 300 000 рублей, бесплатные путевки на Международные конкурсы ФД «АРТИСТ», а также специальные призы от оргкомитета и членов жюри!

Награждение проводится после окончания конкурсной программы в день конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

На награждение на сцену выходят по 3-5 представителей от каждого номера в костюмах.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Отправляя заявку, Вы автоматически даете согласие на обработку персональных данных. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от местных участников.

Всем участникам конкурса-фестиваля накануне конкурсных прослушиваний оргкомитет предоставляет репетицию в формате «Разметка сцены» (не более 1 минуты на танец, не более 3-х минут на спектакль или дефиле), либо в формате «Акустическая репетиция» (в номинации «Вокальное искусство» солистом исполняется начало куплета, дуэтам, хорам и ансамблям разрешено пропеть куплет полностью и часть припева; в номинации «Инструментальное искусство» - 2 минуты на участника).

Фонограммы конкурсного выступления принимаются только по электронной почте заранее в сроки, установленные оргкомитетом (после первой рассылки программы). Название фонограммы должно соответствовать названию конкурсного номера.

Заявки на участие в конкурсе-фестивале принимаются до 10 апреля 2027 года по электронной почте artistfest@mail.ru, а также с официального сайта www.artist-fest.ru. Оргкомитет вправе закрыть прием заявок ранее указанного срока.

ОРГКОМИТЕТ

ООО «Фестивальное движение «АРТИСТ», тел. 8-938-456-64-03, 8-993-523-73-50
Почта: artistfest@mail.ru
Сайт: www.artist-fest.ru
ВКонтакте: https://vk.com/artist_fest_rf