ООО «Фестивальное движение «АРТИСТ»
электронная почта: artistfest@mail.ru
ВКонтакте: https://vk.com/artist_fest_rf
тел.: 8-938-456-64-03, 8-995-676-64-03
сайт: www.artist-fest.ru

ПОЛОЖЕНИЕ

II Международного многожанрового конкурса-фестиваля
«БЕРЕГ ТВОРЧЕСТВА»
ОПК «Пицунда», Абхазия

6 творческих смен летом 2027 года (конкурс – на третий день):
29 июня – 5 июля; 5-11 июля; 11-17 июля;
26 июля – 1 августа; 1-7 августа; 7-13 августа

Абсолютный победитель конкурса-фестиваля получает Сертификат на сумму:
- 3 000 рублей солист;
- 5 000 рублей дуэт;
- 10 000 рублей ансамбль;
- 15 000 рублей коллектив.

ЦЕЛЬ: выявление и поддержка талантливых исполнителей в различных видах искусства.

ЗАДАЧИ:
1) укрепление и расширение творческих и культурных связей, а также Международного сотрудничества;
2) установление новых творческих контактов;
3) содействие творческой самореализации каждого участника конкурса-фестиваля;
4) гармоничное развитие личности с помощью разных видов искусства;
5) обмен творческим опытом между участниками, руководителями и членами жюри;
6) повышение профессионального мастерства руководителей.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ С ПРОЖИВАНИЕМ

Стоимость программы поездки зависит от варианта размещения, в нее входит: проживание 7 дней / 6 ночей в корпусах ОПК «Пицунда», 3-х разовое питание «шведский стол», анимация от отеля, участие в конкурсных мероприятиях, работе круглого стола и посещение Гала-концерта (на территории комплекса), участие в одной номинации и возрастной группе в составе коллектива (кроме солистов, малых форм и номинаций «Театр танца», «Литературно-музыкальная композиция» и «Театральное искусство»), наградная и сувенирная продукция с логотипом конкурса и ФД «АРТИСТ», обязательная страховка.
Каждое 16-е место бесплатно (схема 15+1)!

1. **Номер «стандарт 1 категории» (с балконом), 2-3-х местное размещение, стоимость с человека при размещении на основном месте 34 000 рублей, при размещении третьего человека на доп.месте (раскладуше или раскладном кресле) – 29 000 рублей.**

2. **Номера с ремонтом категории «комфорт 2-х местный» или «стандарт улучшенный» (с балконом), стоимость 39 500 с человека. Корпуса Амзара, Апсны.**

3. **Номера с ремонтом категории «комфорт 3-х местный» или «стандарт улучшенный» (с балконом), стоимость с человека при размещении на основном месте 38 500 рублей, при**

размещении четвертого человека на доп.месте (раскладуше или раскладном кресле) – 30 500 рублей. Корпуса Амзара, Апсны.

Доплата за 1-местное размещение составляет 4 500 рублей в сутки за номер 1 категории, 5 000 рублей за номер в сутки за номер категории «комфорт» и «улучшенный стандарт».

Форма списка для гостиницы высылается после подачи заявки.

Конкурсные прослушивания проходят на третий день в концертном зале (на территории гостиничного комплекса).

Организационный взнос (основная и дополнительная номинации) оплачивается дополнительно*:

- **соло – 2 500 рублей;**
- **дуэт, трио, квартет – 4 000 рублей;**
- **малая форма (5-6 человек) – 1 000 рублей с человека;**
- **театр танца, ЛМК – 8 000 рублей (хронометраж до 10 минут);**
- **театральное искусство – 10 000 рублей (хронометраж до 15 минут);**
- **участие в дополнительной номинации в составе коллектива – 6 000 рублей за номер (хронометраж до 4 минут).**

**** Для лиц с ОВЗ предусмотрено бесплатное участие в основной номинации и 50% скидка на оплату дополнительной номинации.***

Оплата производится 2-3 частями (первая оплата – в течение 2-х недель с момента заключения Договора, вторая и третья части – по договоренности с оргкомитетом, обязательно внести всю сумму полностью до 5 мая 2026 г.).

ТРАНСПОРТНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Для коллективов численностью более 40 человек стоимость **трансфера составляет 3 000 рублей с человека за 2 поездки** (ж/д вокзал Адлер или Гагра, Аэропорт Адлер или Сухум, рекомендуемое время приезда – не ранее 8.00, отъезда – не позднее 22.00), для коллективов меньшей численностью или приезжающих в друге время стоимость рассчитывается индивидуально.

Заявки на трансфер принимаются не позднее, чем за месяц до начала конкурса-фестиваля (форма для ГИБДД высылается по запросу, в ней обязательно указываются паспортные данные руководителя полностью, вместе с пропиской).

*В оргкомитете Вы можете заказать интересную и познавательную **экскурсионную программу** (высылается после подачи заявки, под запрос в оргкомитет).*

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ МЕСТНЫХ УЧАСТНИКОВ*
(из г. Сочи и Краснодарского края, Абхазии, без проживания в гостинице):

- **соло – 3 500 (основная и дополнительная номинации);**
- **дуэт и малая форма (3-5 человек) – 4 000 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **коллектив (от 6 до 10 человек) – 850 рублей с человека (основная номинация);**
- **коллектив (11-19 человек) – 800 рублей с человека (основная номинация);**
- **коллектив (от 20 человек и более) – 750 рублей с человека, но не более 25 000 рублей (основная номинация);**
- **коллектив – 6 000 рублей за номер (участие в дополнительной номинации);**
- **театр танца, литературно-музыкальная композиция – 10 000 рублей (основная и дополнительная номинации);**
- **театр – 15 000 рублей (основная и дополнительная номинации).**

**** Для лиц с ОВЗ предусмотрено бесплатное участие в основной номинации и 50% скидка на оплату дополнительной номинации.***

УЧАСТНИКИ

Категория «Профи»

1. Учащиеся детских музыкальных, художественных, хореографических, театральных школ и всех отделений детских школ искусств, а также специализированных колледжей и лицеев городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших профессиональных образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья по направлениям: «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».
3. Преподаватели и педагоги детских музыкальных, художественных, театральных, хореографических школ, детских школ искусств, Домов культуры, колледжей, лицеев, ВУЗов и др., имеющие оконченное профильное образование.
4. Взрослые, имеющие оконченное профильное образование (музыкальное, хореографическое, театральное, художественное).

Категория «Классик»

1. Учащиеся Домов культуры, средних общеобразовательных школ, студий, клубов и других учреждений дополнительного образования любой ведомственной принадлежности городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.
2. Студенты средних и высших образовательных учреждений городов России, стран ближнего и дальнего зарубежья, чьей будущей специальностью не является «Музыкальное искусство», «Хореографическое искусство», «Изобразительное искусство», «Театральное искусство».
3. Взрослые без специального оконченного высшего или среднего профильного (музыкального, театрального, хореографического или художественного) образования.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- до 5 лет;
- 5-6 лет;
- 7-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
-16-19 лет;
- 20-25 лет;
- 26-30 лет;
- 31-40 лет;
- взрослая (старше 40 лет);
- смешанная.

НОМИНАЦИИ

1. Хореографическое искусство. Конкурсанты оцениваются по 1 конкурсному номеру в основной номинации и одной возрастной группе (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие с несколькими номерами одних возрастных групп при оплате за каждый последующий номер как за дополнительную номинацию:

- классический танец;
- историко-бытовой танец;
- деми-классика;
- народный танец;
- народно-стилизованный танец;
- танцы народов мира;
- эстрадный танец;
- современный танец (любые направления);
- детский танец;
- уличный танец;
- фламенко;
- степ;
- хип-хоп;
- бальный танец;
- шоу;
- театр танца (хронометраж – до 10 минут);
- спортивная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- художественная гимнастика в танцевально-сценической обработке;
- эстетическая гимнастика;
- цирк;
- первые шаги (коллективы, которые занимаются менее 1 года, возраст детей – не старше 9 лет);
- барабанщицы и мажоретки;
- балетмейстерская работа (как дополнительная номинация в рамках заявленной основной).

2. Вокальное искусство («Академический вокал», «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Фольклор»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1 номеру (хронометраж – до 4-х минут). Допускается участие со вторым номером при оплате дополнительной номинации.

3. Хоровое пение. Хор, Хоровой ансамбль, Вокально-хоровой ансамбль. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

4. Инструментальное искусство («Духовые инструменты», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Вокально-инструментальный ансамбль»). Солисты, дуэты, ансамбли. Конкурсанты оцениваются в одной номинации по 1-2 номерам (общий хронометраж – до 5 минут, 2 номера в одной номинации исполняются подряд).

5. Театральное искусство («Драматический театр», «Музыкальный спектакль», «Кукольный спектакль», «Театр теней», «Мюзикл», «Театр танца», «Театр песни» и др.). Коллективы показывают отрывок из спектакля, имеющий законченный характер, продолжительностью до 15 минут (превышение хронометража возможно по предварительному согласованию с оргкомитетом при оплате дополнительной номинации).

6. Литературно-музыкальная композиция (хронометраж – до 10 минут).

7. Театр моды. Коллектив в одной возрастной категории оценивается по 1 коллекции в основной номинации (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со следующей коллекцией в этой же возрастной группе.

8. Конкурс костюма (национальный костюм, сценический костюм). Оценивается и оплачивается как дополнительная номинация в рамках основной.

9. Художественное слово (поэзия, проза, авторское произведение). Конкурсанты оцениваются по 1 произведению (хронометраж – до 4-х минут). Возможно участие в дополнительной номинации со вторым произведением.

10. ИЗО и ДПИ. Конкурсант оценивается по 1-2 работам в одной номинации.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Каждый участник (солист, дуэт, малая форма, коллектив) может исполнить 1 номер (или 1-2 номера подряд в номинациях «Инструментальное искусство» и «Хоровое пение») в основной номинации и несколько номеров в дополнительных номинациях (количество дополнительных номинаций согласовывается предварительно с оргкомитетом после подачи заявки).

Основной номинацией считается коллектив. Соло и малые формы – дополнительной. Также возможно выступление в дополнительной номинации коллективом с несколькими танцами от одних и тех же групп.

Превышение хронометража без предварительного согласования с оргкомитетом не допускается! За превышение хронометража жюри вправе остановить выступление и снять 1 балл.

ЖЮРИ

Жюри конкурса-фестиваля формируется и утверждается оргкомитетом из высококвалифицированных специалистов в области культуры и искусства: профессоров и доцентов высших и средних музыкальных учебных заведений, Заслуженных работников культуры, Заслуженных артистов, обладателей различных наград и знаков отличия, авторов методических программ и разработок, призеров и победителей телевизионных программ, артистов.

Председатель жюри: Абдуллина Динара Маратовна – хореограф, театровед, руководитель Центра творческого развития ГАУК Культурного центра «ЗИЛ» Департамента культуры г. Москвы и ГБУК «Москонцерт», член государственной комиссии Московского

Государственного института культуры, эксперт Резиденции хореографов современного танца, г. Москва.

Жюри наделено правом: делить премии, не присуждать ту или иную премию, присуждать специальные призы по своему усмотрению. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

По результатам конкурсных просмотров жюри определяет победителей и призеров конкурса-фестиваля. Победителям присуждаются звания Лауреатов и Дипломантов в каждой возрастной категории.

Итоги конкурса-фестиваля публикуются на официальном сайте Фестивального движения «Артист» не позднее, чем через 2 недели после его окончания и могут быть использованы для начисления баллов при подаче документов в загородные лагеря «Артек» и «Орленок».

Возможно проведение практических мастер-классов за дополнительную оплату (подробности уточнять в оргкомитете).

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Конкурсные выступления участников оцениваются по следующим критериям: техническое мастерство исполнения, соответствие программы возрасту исполнителей, создание художественного образа, артистизм при исполнении номера, драматургия и композиция исполняемого произведения, оригинальность творческого решения, реквизит и костюмы и др. по 10-балльной системе:

10 баллов – Гран-При;
от 9,9 до 9,0 баллов – Лауреат 1 степени;
от 8,9 до 8,0 баллов – Лауреат 2 степени;
от 7,9 до 7,0 баллов – Лауреат 3 степени;
от 6,9 до 6,5 баллов – Дипломант 1 степени;
от 6,4 до 6,0 баллов – Дипломант 2 степени;
от 5,9 до 5,5 баллов – Дипломант 3 степени;
5,4 баллов и ниже – Диплом участника.

ПРИЗЫ И НАГРАДЫ

Все участники и их руководители получают сувениры от Фестивального движения «АРТИСТ» с логотипом конкурса-фестиваля.

В каждой номинации и возрастной категории участникам присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней или Дипломанта I, II, III степеней.

По итогам выступления на Торжественной церемонии награждения участники получают следующие награды:

- солисту вручается Диплом, а также статуэтка с логотипом конкурса-фестиваля;
- дуэту вручается 2 Диплома (каждому участнику), а также 2 награды;
- коллектив награждается Дипломом и кубком (1 Диплом и 1 кубок на коллектив).

Дополнительно каждому участнику творческого коллектива можно заказать медаль с логотипом конкурса-фестиваля – **500 рублей/шт**. или именной Диплом – **350 рублей/шт**. (по предварительной заявке в оргкомитет, не менее, чем за 2 недели до начала Мероприятия).

Все руководители коллективов и педагоги, указанные в заявке, получают Благодарственные письма.

Абсолютный победитель конкурса-фестиваля получает Сертификат на сумму:
- 3 000 рублей солист;
- 5 000 рублей дуэт;
- 10 000 рублей ансамбль;
- 15 000 рублей коллектив.

Сертификат можно использовать для оплаты любого последующего конкурса, организатором которого является **Фестивальное движение «АРТИСТ». Срок действия Сертификата не ограничен.**

Все Лауреаты 1 степени, а также обладатели Гран-при будут приглашены на Супер-финал, который состоится 26-29 октября 2027 г. в г. Санкт-Петербурге. Победители Супер-финала получат денежные Сертификаты общей суммой 300 000 рублей, бесплатные путевки на Международные конкурсы ФД «АРТИСТ», а также специальные призы от оргкомитета!

Награждение проводится после окончания конкурсной программы в день конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.

На награждение на сцену выходят по 3-5 представителей от каждого номера в костюмах.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

Отправляя заявку, Вы автоматически даете согласие на обработку персональных данных. Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от местных участников.

Всем участникам конкурса-фестиваля накануне конкурсных прослушиваний оргкомитет предоставляет репетицию в формате «Разметка сцены» (не более 1 минуты на танец, не более 3-х минут на спектакль или дефиле), либо в формате «Акустическая репетиция» (в номинации «Вокальное искусство» солистом исполняется начало куплета, дуэтам, хорам и ансамблям разрешено пропеть куплет полностью и часть припева; в номинации «Инструментальное искусство» - 2 минуты на участника).

Фонограммы конкурсного выступления принимаются только по электронной почте заранее в сроки, установленные оргкомитетом (после первой рассылки программы). Название фонограммы должно соответствовать названию конкурсного номера.

Заявки на участие в конкурсе-фестивале от иногородних участников с проживанием принимаются до 10 мая, от местных участников – за 2 недели до начала фестивальной смены по электронной почте artistfest@mail.ru, с сайта artist-fest.ru, тел. 8-938-456-64-03 (Фестивальное движение «АРТИСТ»). Оргкомитет вправе закрыть прием заявок досрочно.

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе-фестивале
_____*(название)*_____
Даты проведения, город
_____

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ					
(Информация, указанная в Заявке, будет отражена в программе и дипломе)					
Название коллектива (ансамбля) / ФИО участника (у солистов, дуэтов и малых форм)					
Общее количество выступающих					
ФИО руководителей и педагогов коллектива, должность (концертмейстер, хореограф, преподаватель, педагог и т.д.)					
ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ (у коллектива)			**ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ (у солиста)**		
Название номера, хронометраж	Номинация (по Положению)	Возрастная группа (по Положению)	Название номера, хронометраж	Номинация (по Положению)	Возрастная группа (по Положению)
ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ					
Учреждение (организация), в котором занимается коллектив (участник)			-		
Адрес учреждения (с указанием города), контактные телефоны, e-mail					
КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ					
Контактное лицо (руководитель или представитель коллектива или участника)					
Мобильный телефон, e-mail контактного лица					
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ					
Технические требования к выступлению (количество микрофонов, стоек, стульев и т.д.)					
Общее количество бронируемых мест в гостинице (цифрой) **После подачи заявки форма списка для гостиницы высылается дополнительно*					
Необходимость трансфера (есть / нет) **После подачи заявки форма списка для ГИБДД высылается дополнительно*					
ФИО (с указанием паспортных данных для заключения Договора) или реквизиты плательщика					
Согласие на обработку персональных данных и фото-видеосъемку на конкурсе-фестивале (да/нет)					
Согласие на рассылку по эл. почте и ВК (да/нет)					

Заявки высылать на электронную почту artistfest@mail.ru